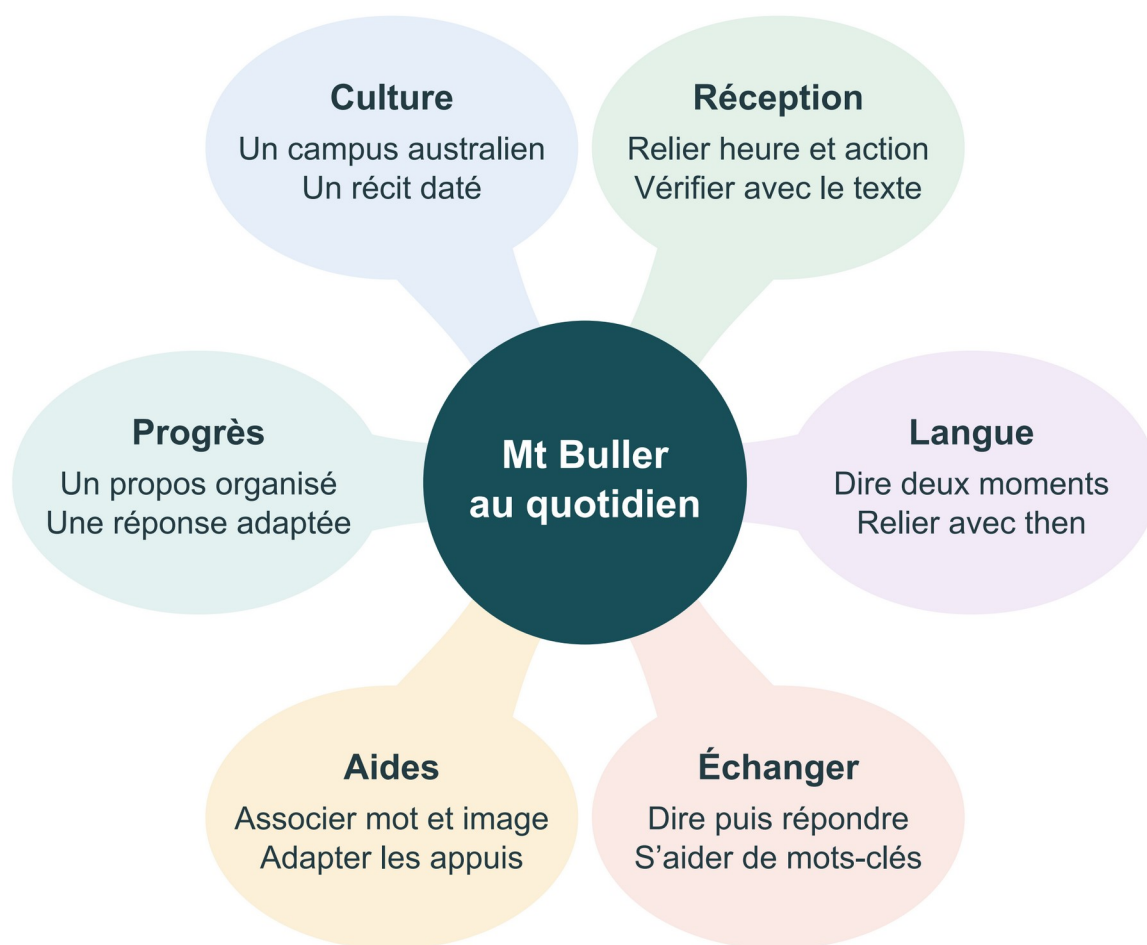


Une journée dans une école des Alpes australiennes

Anglais 6e LVA • Axe 2 Le quotidien vivre, jouer, apprendre • Cible annuelle A1+

School at Mount Buller: the familiar and the unexpected. L'école étudiée est le campus de Mount Buller de Mansfield Primary School, dans le Victoria, en Australie. À partir du récit de 2017, apprendre à relier heures et activités pour présenter deux moments, puis répondre à une question.



Un récit situé et les photographies qui l'accompagnent

A. [A day in the life at MPS Mt Buller Campus](#) · Liv Bolton et Estelle O'Neill, 17 juillet 2017. Dans le deuxième paragraphe, retenir les phrases de *At 1:15* à la fin de la lecture orale, avant *At 3:00*. Rechercher les heures, les actions et leur ordre ; gloser les groupes utiles.

B. [Les photographies du même article](#) · Utiliser *Storytime* et *Out in the snow*. Observer le contexte, puis vérifier avec le récit : une image ne donne pas l'heure d'une activité et ne prouve pas où se déroule chaque récréation. Les pauses décrites ont lieu dans le *sports hall*.

Lire un récit situé. Le we du texte présente un quotidien choisi sur le site de l'école. [La page du campus](#) confirme un campus saisonnier dans les Alpes du Victoria : situer l'Australie et l'hiver austral en juillet. Le récit de 2017 ne décrit pas toutes les écoles australiennes ni un horaire actuel.

Comprendre deux moments puis en parler à un camarade

Apprentissage visé	Stratégie et entraînement	Moyens langagiers	Indice de progrès
Relier heure et activité	Encadrer une heure ; retrouver le verbe qui lui correspond. Vérifier le lien avant de placer les repères.	<i>play, read, sports hall, lunchbox</i> ; gloses ou images pour les groupes inconnus.	Associer correctement deux heures et deux actions, sans deviner avec la photo.
Organiser un propos bref	Passer du <i>we</i> du récit à <i>they</i> pour le présenter à autrui ; garder source et ordre des moments.	<i>They play... Then they read...</i> ; présent simple, <i>at</i> et heure.	Relier deux moments intelligibles, au-delà de mots ou de chiffres isolés.
Se faire comprendre	Écouter le modèle du professeur, répéter par groupes de sens puis reprendre sans texte rédigé.	<i>read /ri:d/ ; play /pleɪ/ ;</i> faire entendre l'heure dans <i>at two o'clock</i> .	Le partenaire identifie l'action et le moment ; l'élève ajuste si nécessaire.
Demander puis répondre	Après la présentation, choisir une question sur une information encore inconnue ; vérifier avec le récit.	<i>What do they do at two? They read.</i> ; question comme appui lexicalisé.	Comprendre une question familière et y répondre avec l'aide ajustée.

Langue et phonologie. Vérifier les acquis du primaire. Faire retrouver le groupe sujet et le verbe : *we play* → *they play* ; *we read* → *they read*. Travailler *at half past one*, *at two o'clock* et *then* selon les besoins. Le gain visé est l'organisation et l'intelligibilité, pas l'apprentissage de toutes les heures.

Production possible. « *In this text, they play in the sports hall at half past one. Then they read at two o'clock.* » Reformulation pédagogique à partir du récit ; les mots-clés et les images peuvent soutenir une autre formulation fidèle.

Des appuis selon les difficultés observées

Obstacle	Aide envisageable
Le texte ou les heures bloquent.	Isoler les phrases retenues ; associer mots et images, heure numérique et forme orale. Fournir le sens des groupes non inférables sans donner tous les liens.
Les éléments restent isolés.	Proposer deux cartes heure et action, puis une amorce avec <i>then</i> . Modéliser, faire varier et alléger les appuis devenus inutiles.

Maintenir les aménagements d'accès nécessaires. Inclus'IA peut aider le professeur à segmenter la consigne, avec relecture. Le modèle oral du professeur prépare la prise de parole ; il ne constitue pas un témoignage australien enregistré.

Donner une raison de parler. Présenter deux moments à un camarade qui ne dispose que des photos. Il pose une question sur ce qui lui manque ; montrer ensuite le récit pour vérifier. Une trace courte conserve les formulations construites ensemble.

Observer une reprise individuelle. Plus tard, présenter une autre paire de moments du même extrait, avec les aides d'accès habituelles mais sans phrase modèle. Observer ordre, liens heure et action, intelligibilité et réponse. Ce réemploi proche ne certifie pas A1+.

Cadre et sources · [Programme anglais 6e](#) · p. 5 à 12 ; [campus saisonniers du Victoria](#). Notes associées : corpus, recherche et limites. Proposition à adapter et à éprouver en classe.